




PIÈCES FOURNIES

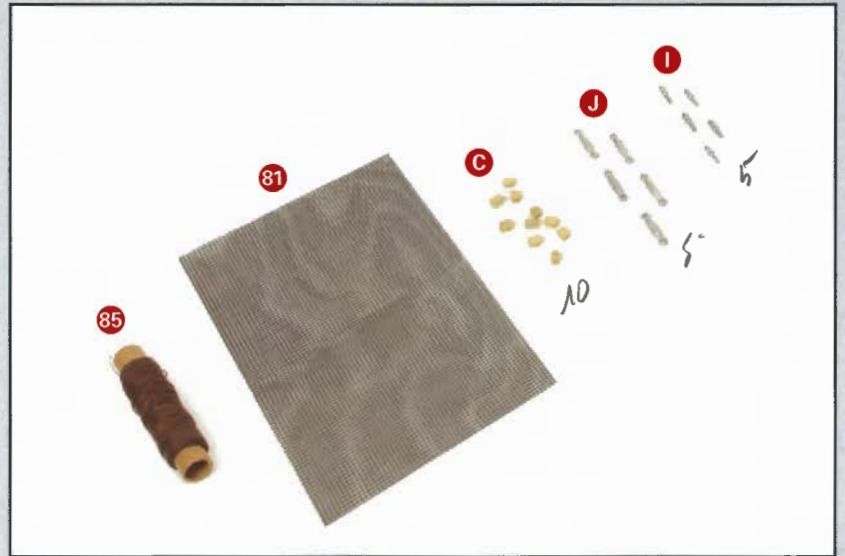
85 - Fil marron \varnothing 0,15 mm

81 - Filet

C - Poulies doubles de 4 mm 

I - Cabillots 

J - Ridoirs 



79 A

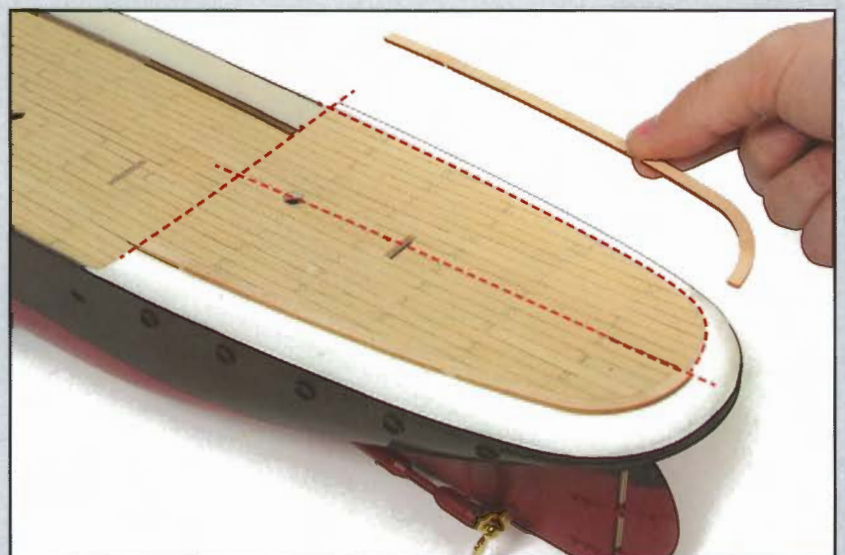
Récupérez la planchette des fourrures de gouttière de dunette fournie avec le n° 34.

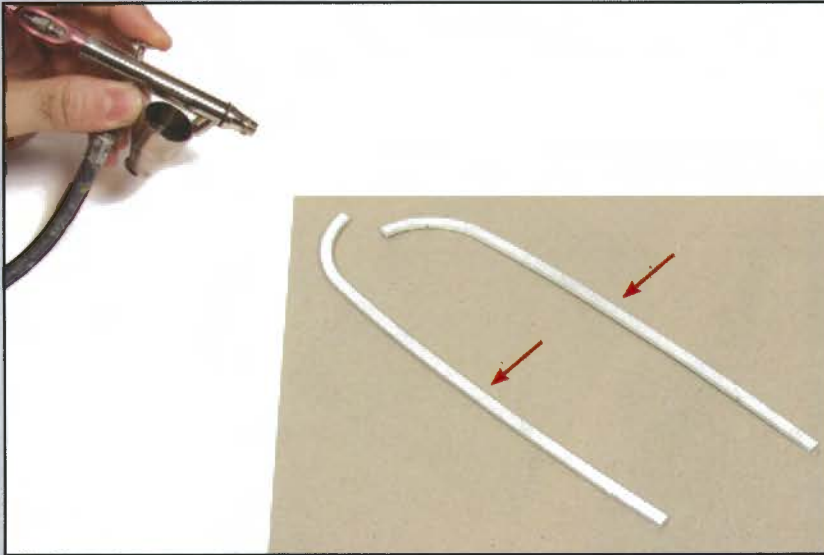
Avec un cutter, extrayez les deux pièces qu'elle contient puis poncez-les avec du papier de verre à grain fin.



79 B

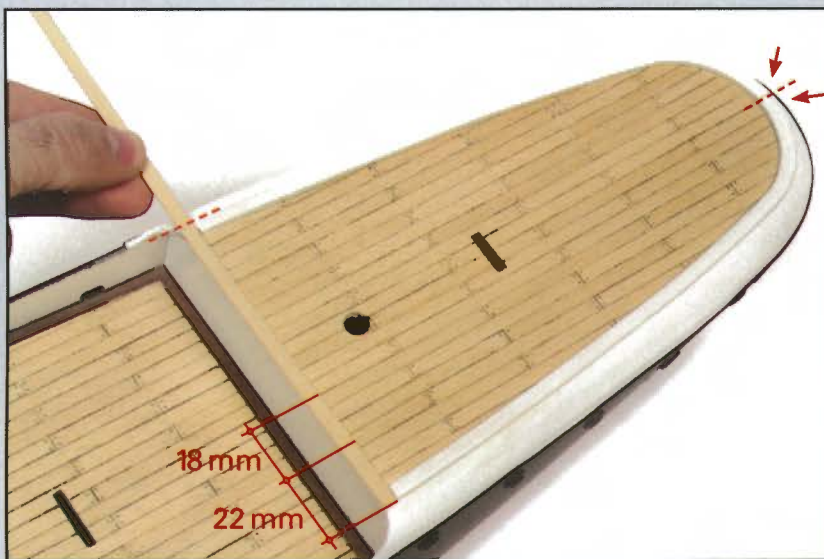
Présentez et ajustez ces deux pièces pour qu'elles s'adaptent parfaitement sur le pont comme le montre la photo.





79 C

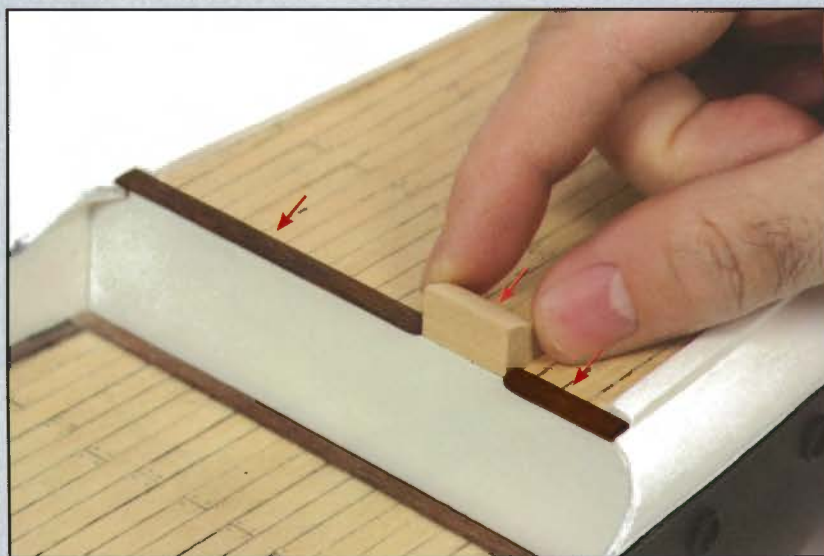
Puis peignez-les avec de la peinture blanche et mettez-les de côté en attente de séchage.



79 D

Collez-les ensuite sur le pont de façon à ce qu'elles recouvrent la limite entre la couleur blanche de la coque et le pont lui-même.

Prenez ensuite une baguette de 1 x 5 mm fournie avec les fascicules précédents et coupez-la en deux morceaux selon les dimensions montrées sur la photo.



79 E

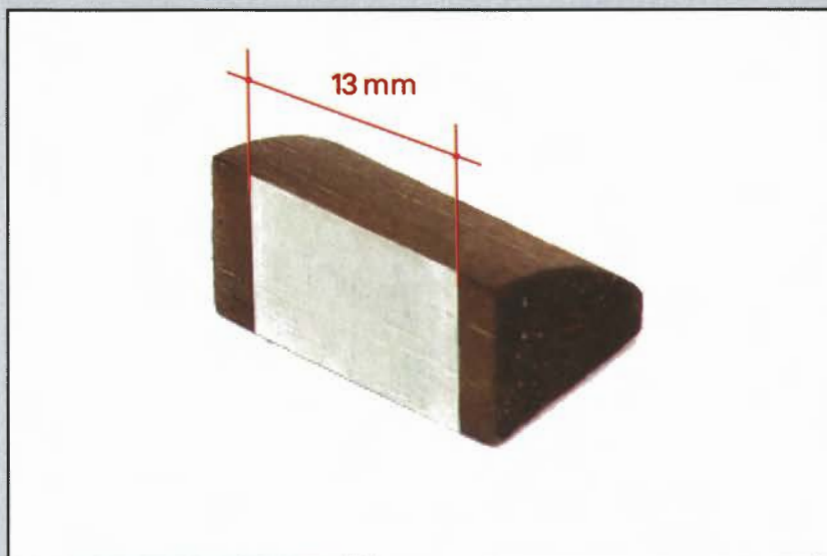
Teintez ensuite ces deux morceaux en couleur sapelli et collez-les sur le pont en laissant un espace de 18 mm.

Récupérez l'auvent de porte fourni avec le n° 46 et présentez-le sans le coller comme sur la photo.

79 F

Teintez l'auvent en couleur sapelli et, après séchage, appliquez dessus un vernis bouche-pores incolore.

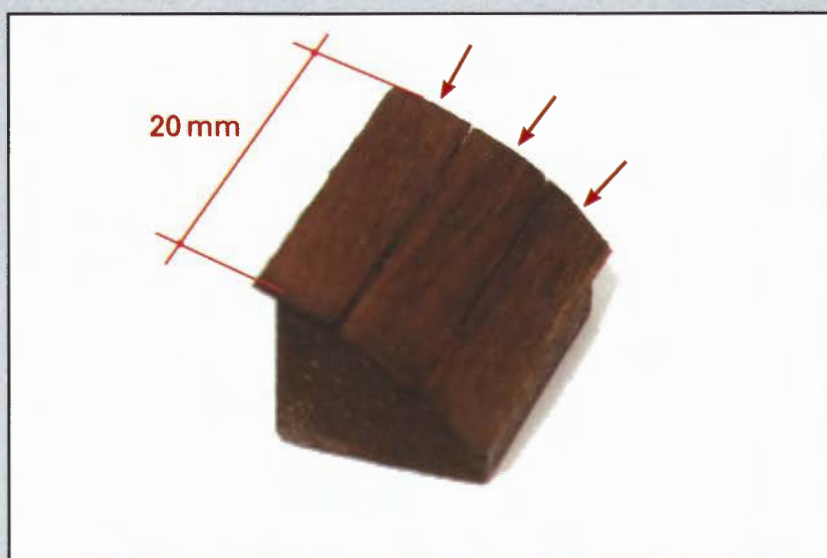
Quand l'ensemble est sec, peignez en blanc la zone montrée sur la photo.



79 G

Coupez trois morceaux de lamelle de 1 x 5 x 20 mm et teintez-les en couleur sapelli.

Recouvrez le toit de l'auvent avec ces morceaux teints.

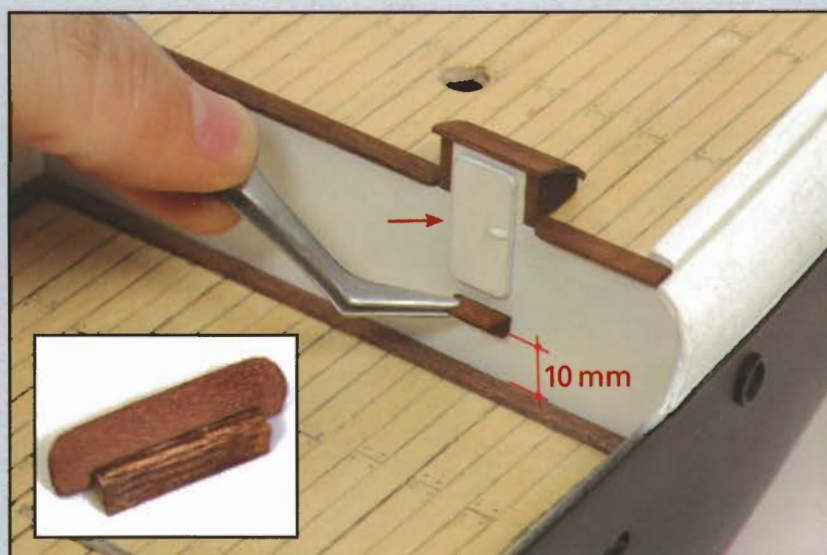


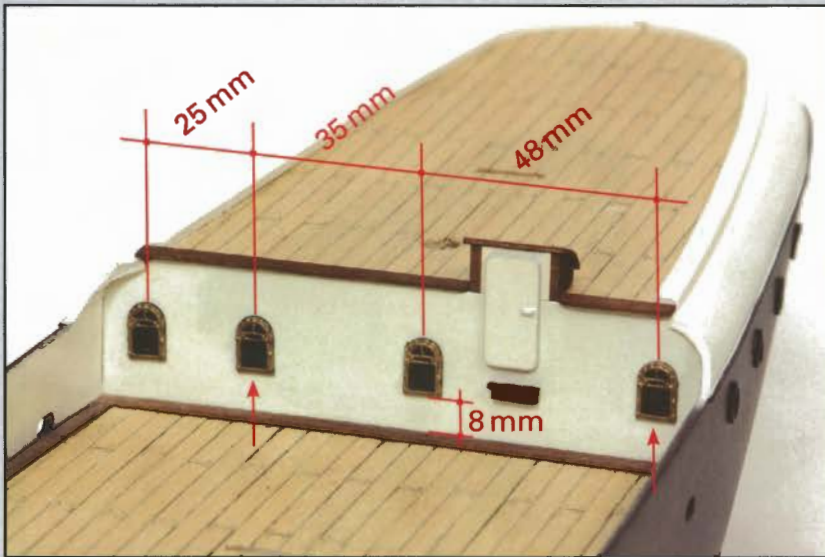
79 H

Collez l'auvent de la porte en l'alignant sur la cloison de poupe. Récupérez une porte du n° 18 et peignez-la en blanc.

Collez-la ensuite centrée dans l'auvent comme sur la photo.

Réalisez un marche-pied avec une baguette de 1 x 4 x 10 mm et une de 2 x 2 x 8 mm. Teintez-les en couleur sapelli ou similaire puis collez-les sous la porte.





79 I

Récupérez quatre fenêtres que vous aviez peintes lors des phases de montage précédentes (voir n° 31).

Collez-les sur la cloison de poupe comme le montre la photo.



79 J

Récupérez deux œillets fournis avec le n° 45 et insérez-les dans les trous de la cloison de proue.

Si nécessaire, rectifiez les trous avec une lime ronde.

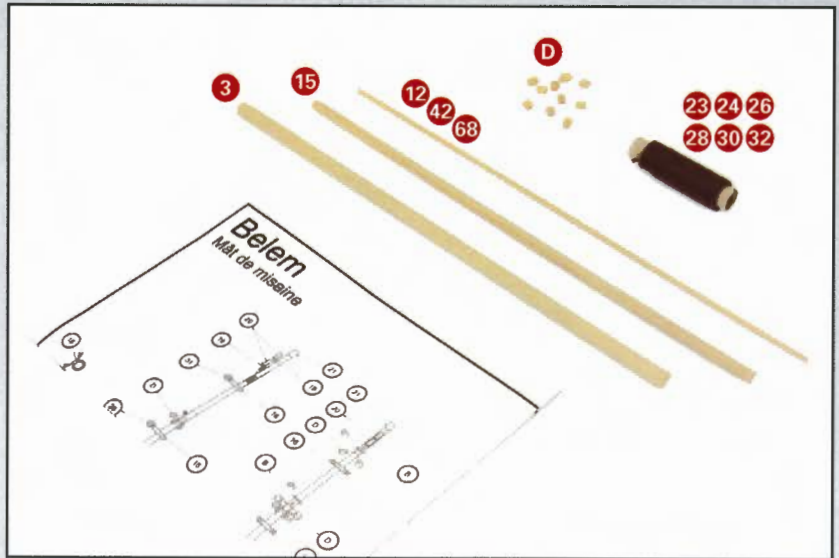


Voici l'aspect de l'ensemble réalisé une fois cette phase de montage terminée.

Mettez de côté les matériaux en excédent pour une utilisation ultérieure.

PIÈCES FOURNIES

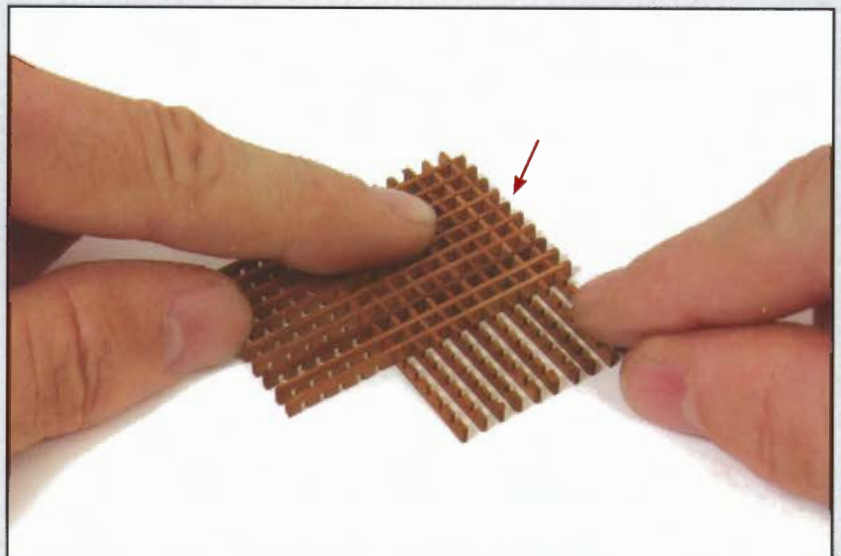
- 3. Mât de misaine
- 12. Étance de misaine
- 15. Petit mât de hune de misaine
- 23. Fil pour pendeurs
- 24-26-28-30-32. Fil pour marchepieds de vergue
- D. Poulies de 4 mm
- 42. Étance de grand mât
- 68. Étance d'artimon
- Plan de la misaine



80 A

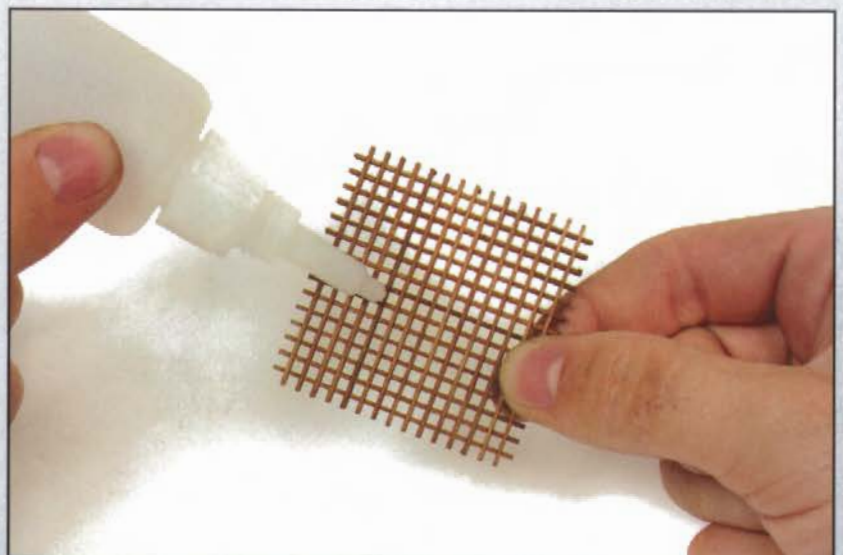
Récupérez les éléments de caillebotis fournis avec les n° 69 et 74, et teintez-les en couleur sapelli (marron rougeâtre).

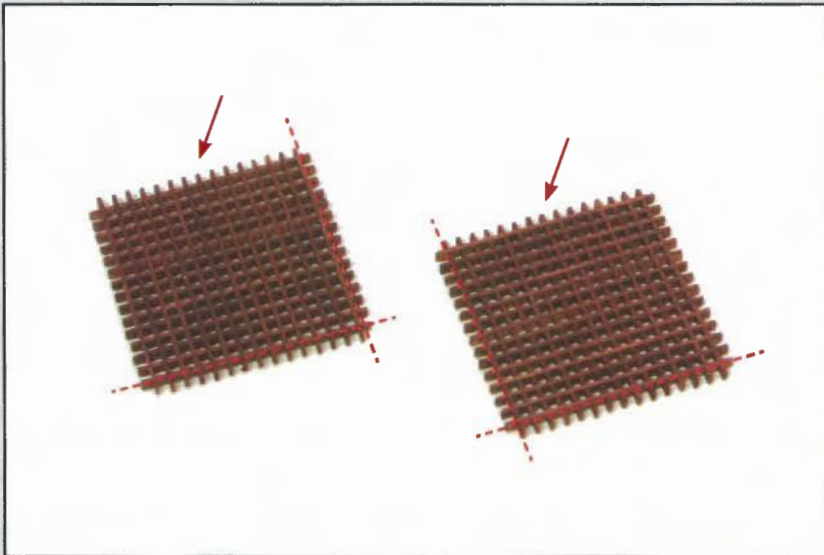
Quand ils sont secs, assemblez ces pièces entre elles pour constituer deux ensembles semblables à ceux de la photo C.



80 B

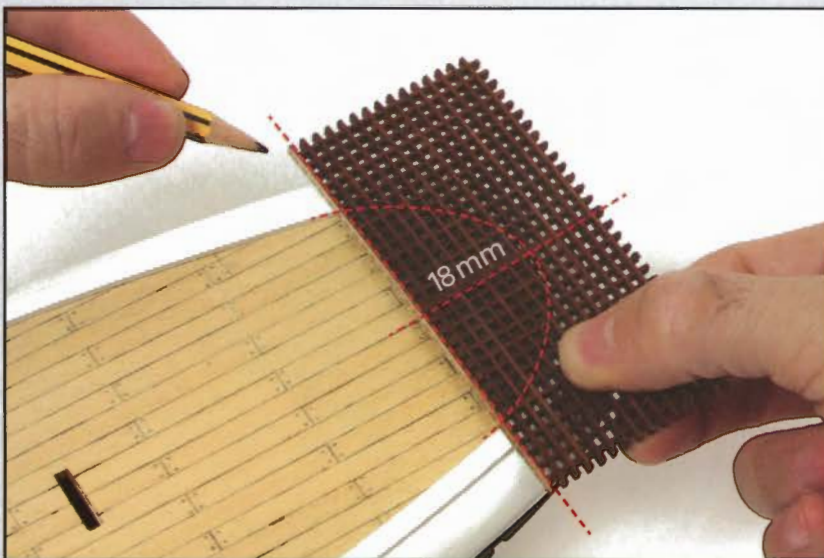
Appliquez quelques gouttes de colle à prise rapide à chaque jonction de pièces pour les rendre solidaires.





80 C

Avec un cutter ou un outil de coupe, éliminez les extrémités des pièces sur les deux côtés adjacents, comme le montre la photo.



80 D

Assemblez les deux grilles obtenues et alignées entre elles avec de la colle.

Ensuite, présentez cette grille sur le pont de poupe, comme le montre la photo.

Avec un crayon, dessinez la forme de la poupe sur la grille.



80 E

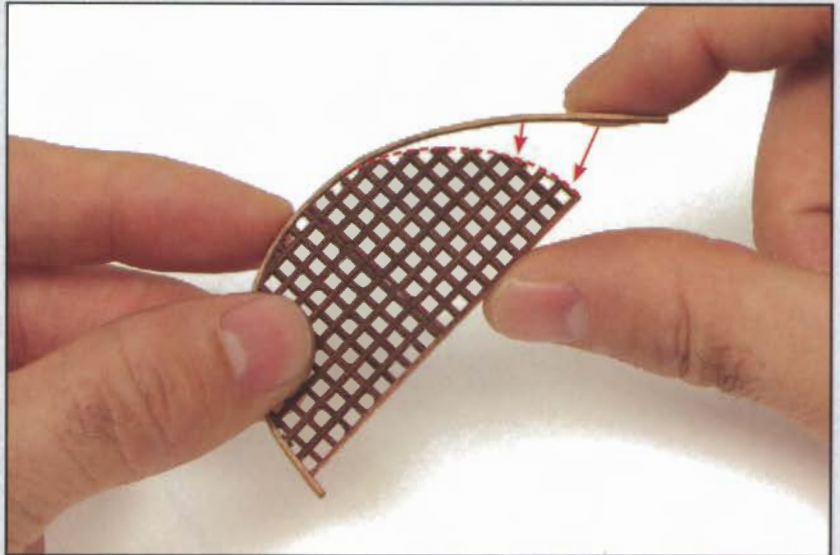
Avec un outil de coupe, découpez la grille suivant le dessin réalisé.

Ajustez la pièce obtenue afin qu'elle s'adapte parfaitement à la courbure de la coque et s'encastre bien.

80 F

Prenez une baguette de 1 x 3 x 300 mm fournie avec le n° 71 et teintez-la en couleur sapelli.

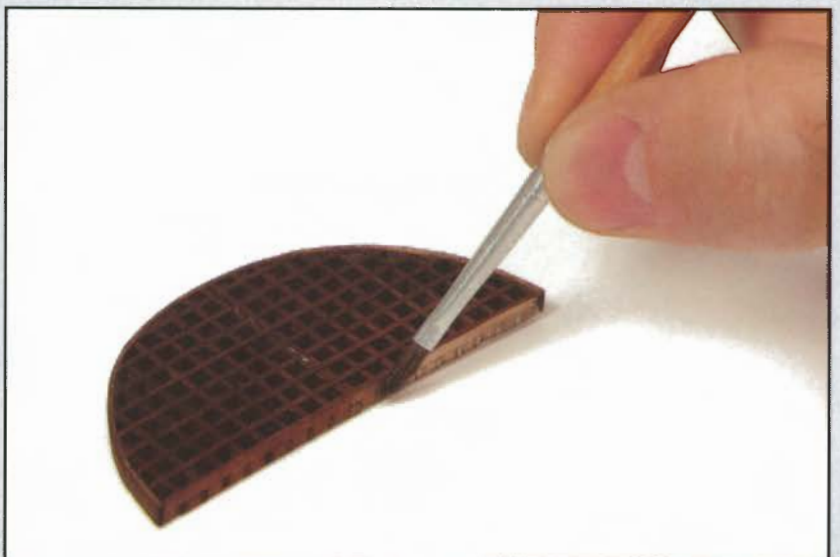
Courbez-la puis collez-la autour du caillebotis comme sur la photo.



80 G

Poncez le pourtour du caillebotis avec une cale à poncer pour éliminer les inégalités.

Reprenez avec la couleur sapelli les zones qui ont ainsi été retouchées.



80 H

Présentez sans le coller ce caillebotis sur le pont de poupe et masquez la surface de pont se situant devant avec une bande de masquage.

Retirez ensuite le caillebotis puis peignez la zone située dessous et ainsi délimitée de la même couleur blanche que celle utilisée pour la coque.





80 I

Quand cette zone est sèche, ôtez la bande de masquage et mettez en place le caillebotis.



80 J

Récupérez une baguette de 2 x 2 x 300 mm du n° 70 et coupez un morceau pour recouvrir toute la partie frontale du caillebotis.

Teintez-le ensuite en couleur sapelli puis collez-le contre le caillebotis.



Voici l'aspect de l'ensemble une fois cette phase de montage terminée.

Mettez de côté les matériaux en excédent pour une utilisation ultérieure.